

Η ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ



ΣΤΟΜΑ ΜΕ ΣΤΟΜΑ
(Ντουεττο Μαρίας - Νίκου)
ΕΝΑ ΒΑΛΣ ΕΙΝ' Η ΖΩΗ ΜΑΣ

ΣΕ ΕΙΛΑ ΣΤ' ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ
(Ντουεττο Μαρίας - Πολυκάριου)
ΚΑΘΩΣ ΠΕΡΝΟΥΝ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ
ΜΑΣ
(Ντουεττο Μαρίας - Νίκου)
ΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ν. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΜΑΡΙΕΡΑ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΝΙΚ. ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΣΤΟΜΑ ΜΕ ΣΤΟΜΑ

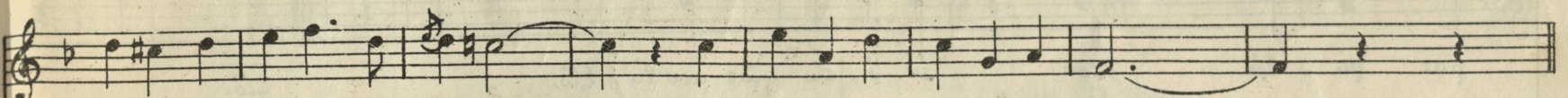
Κλειδοκύμ-
βαλον

Άσμα

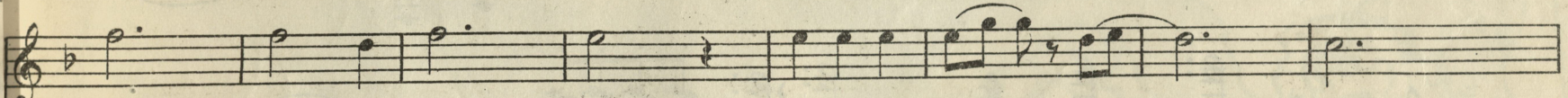
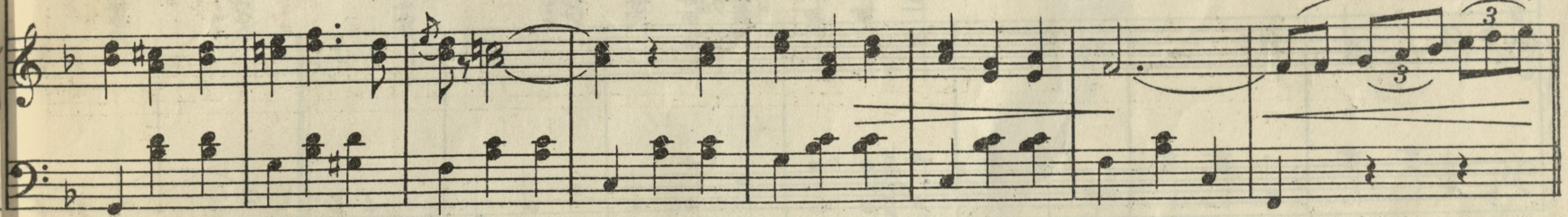
(Μαρ) Χω-ρίς τὰ γλυ-κά τὰ φι-λιά σου (Νικ.) Χω-ρίς τή θερμή ἀγ-κα-λιά σου
 (Νικ.) Ἄγ-κά-λη ξη-τῆ ἀγ-κα-λιά μου (Μαρ.) φι-λά-μα ξη-τῶν τὰ φι-λιά μου

(Μαρ.) δὲν-νοῶ-θω πῶς εἶν' ἡ ἀ-γά-πη (Νικ.) δὲν νοῶ-θω ἀν, εἶ-νε ζω-ή
 (Νικ.) ἄχ ἔ-λα τὰ δυὸ νὰ ἐ-νω-θοῦ-με (Μαρ.) ἀ-χώ-ρι-στὰ ἰ-ώ-νια τφι-χτά

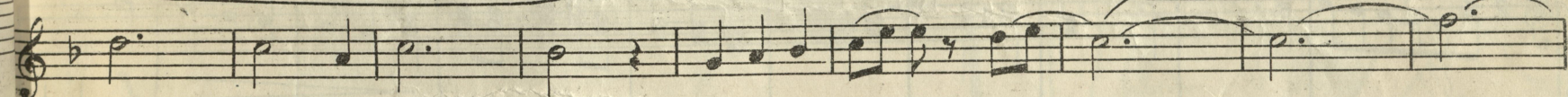
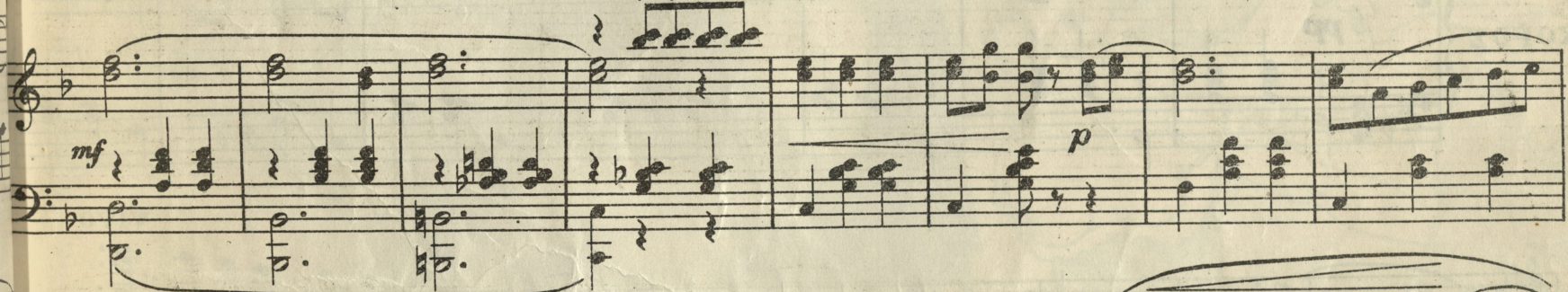
(Μαρ.) ἀ-φί-λη-το εἶ-μαι ἀ-κό-μα (Νικ.) ἄχ γύ-ρε σέ 'μέ-να τὸ σῶ-μα
 (Νικ.) τὰ χεῖ-λη μου σὲ λα-χτα-ροῦ-νε (Μαρ.) νὰ ἔλ-θης γλυ-κά νὰ σοῦ κοῦ-νε



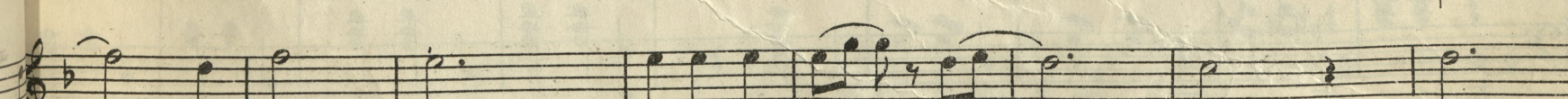
δός μου φι-λιὰ μέσ' στό στό-μα τὸ φῶς στήν καρ-διά νὰ χυ-θῆ.
δι-χῶς φι-λιὰ δι-χῶς χά-δια πο-τέ της δὲν ξῆ ἡ καρ-διά.



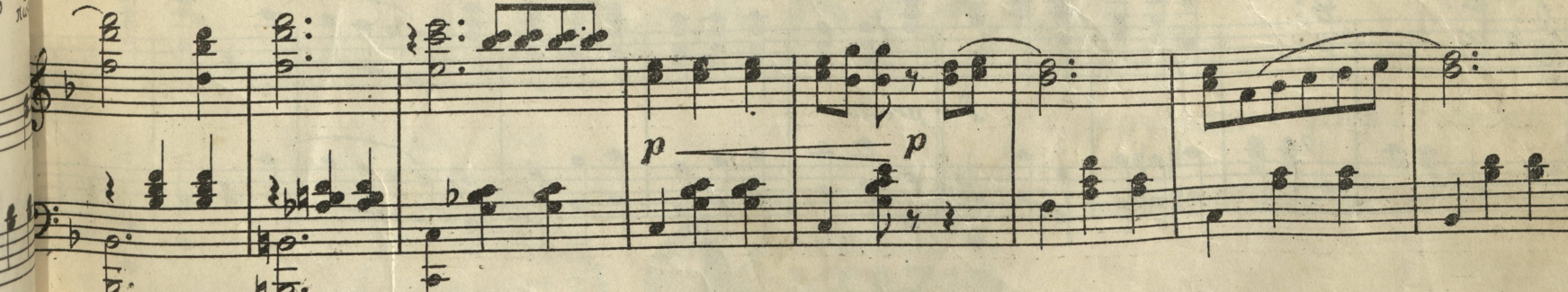
Στό - μα μέ στό - μα καὶ μέ τὰ χεῖ-λη δε - μέ - να



τα νειά-τα θέ-λω μέ σέ γλυ-κὰ νὰ χα-ρῶ Στο -



μα μέ στό - μα καὶ μέ τὰ χεῖ-λη εἰς εἶ - να θᾶ -



μαί μα - ξύ σου ἐν ὄ - σφ ῥῶς μου θὰ ξῶ. ξῶ.

I II

ΧΟΡΟΣ *pp*

f presto